

---

# NATÁLIE VACKOVÁ

---

**e-mail:** [natalie.vackova@gmail.com](mailto:natalie.vackova@gmail.com)

**tel.:** +420 776 472 518



Po absolvování konzervatoře Duncan Centre a pražské HAMU, momentálně působím na volné noze a snažím se vyhledávat projekty, na kterých bych se mohla podílet, nebo vytvářet své vlastní. Velmi ráda vyhledávám spolupráce i v jiných sférách než je pouze taneční prostředí. Můj způsob tvorby vychází vždy z přístupu k danému tématu. Snažím se prozkoumávat nové performativní formy a tvarovat je pro význam představení. V rámci svého studia jsem absolvovala *SNDO Intensive Course na Amsterdam University of the Arts* a mnoho dalších pohybově-divadelních workshopů v Česku i zahraničí. Svou tvorbu jsem doposud realizovala převážně pod Dočasnou Company, kde jsem i interpretkou v několika projektech. Spolupracovala jsem například s choreografy a tvůrci *Helle Bach (DK)*, *Anna Källblad (SE)*, *Michal Caban*, *Markéta Jandová*, *Jana Stárková* a *Jaro Viňarský*.

## Vzdělání

---

- |             |  |
|-------------|--|
| 2018 - 2022 | <b>HAMU</b> , Malostranské nám. 258/13, 118 00 Malá Strana<br><b>bakalářský obor choreografie</b> - titul BcA. |
| 2014 - 2018 | <b>Konzervatoř Duncan Centre</b> , Branická 41, Praha 4<br>obor současný tanec                                 |

## Taneční zkušenosti a tvůrčí projekty

---

- |      |   |
|------|---|
| 2023 | připravovaná premiéra <i>Callin' Gaia</i> / podzim 2023   |
| 2022 | <b>Anna Källblad, Byström Källblad: City Horses</b> , Big Pulse Dance projekt, Tanec Praha festival, performance ve veřejném prostoru     |
| 2022 | <b>Dočasná Company: OUR LAND WE PLANT</b> - autorská absolventská choreografie, premiéra v PONEC - divadlo pro tanec 6.5. 2022            |
| 2022 | O kosmu a všednosti, DAMU KALD 3. ročník, premiéra NoD pohybová spolupráce  |
| 2021 | <b>Dočasná Company: Temporaliter</b> aneb jak zachytit tanec ve fotografii, InDance, premiéra 12.12., choreo: Anna Benháková interpretace |
| 2021 | <b>Dočasná Company: AMORální</b> , Divadlo X10, premiéra 15.11. interpretace  |

- 2021 **Dočasná Company: Tání**, festival Kukokli, 24.7.  
interpretace a choreografie ve spolupráci s Janem Razimou
- 2021- 2022 **Dočasná Company: Effugio volume 2**, Studio ALTA,  
– **inscenace byla zařazena do programu České taneční platformy 2021**  
interpretace
- 2021 **Dadadans: Circus Loneliness**, Helle Bach (DK), festival Nultý bod,  
Studio ALTA, 10. - 11.7.  
interpretace
- 2021 **Markéta Jandová: Marš!**, Festival Tanec Praha, Žižkov v pohybu  
červen a září  
interpretace
- 2021 Cthulhucén (produkce divadla Disk, premiéra 1.6.)  
Performerka pohybové spolupráce
- 2020 **Us Within** (dance for camera pro Novou generaci), odkaz [ZDE](#)  
Režie a choreografie: Natálie Vacková, kamera: Zdena Sýkorová
- 2020 **Effugio**, GAMU (taneční instalace v galerii) autorky: Natálie  
Podešvová a Jana Stárková, interpretace
- 2020 LEGENDY, Display: taneční performance Kateřiny Konvalinkové v  
rámci výstavy Colour eating – poh. spolupráce a interpretace
- 2020 **Bohemia Ballet: Arrow of time**, Divadlo na Rejdišti  
choreografie: Jarek Lambor, Jan Štrachal a Natálie Vacková
- 2019 **DEBRA: Nadotek**, v rámci programu **Designblok** - performerka pro  
[natáčení filmu pro nadaci DEBRA a performance přehlídka s  
kolekcí od Liběny Rochové](#)
- 2019 The Dancing Masters: Zdeněk Petřík, Beuronská kaple, Teplice 21.6.  
vytvoření taneční performance pro otevření výstavy a  
interpretace
- 2018 **POKOJ č.F44,81**, Studio ALTA, Monika Částková, Helena Ratajová  
a hosté
- 2018 – Studentské projekty: **Hungry Hearts** (magisterská práce Evy  
Urbanové), **Temporaliter** (bakalářská choreografie Anny  
Benhákové), Děti z popela (choreo. Anna Benháková), Defekt bytí  
(choreo. Natálie Vacková)
- 2017 **Nominace z 31. celostátní přehlídky scénického tance mládeže a  
dospělých** na festival Dance Impact v Belgii  
- s autorskou choreografií **Picturae parasitus**
- 2015 - 2018 **Artprostor**, Jablonec n. Nisou, **Valdštejnská lodžie**, Jičín  
pomoc při realizování kulturních akcích, performerka

## Lektorská činnost

- 
- 2022 **Dočasné workshopy**, tep39 /prostor39

**otevřené tréninky současného tance každou středu** pod vedením členů Dočasné Company

- 2022 Intenzivní semináře v rámci festivalů a přehlídek scénického tance a pohybového divadla, dětí a mládeže - **Tanambourée** (Varnsdorf), **Podzimní fantazie** (Jablonec nad Nisou)
- 2020 - 2021 **Tanec Praha: Tanec školám** - asistentka lektorky alternativně-vzdělávací umělecký program vycházející z principů metodiky Taneční a pohybové výchovy pro ZŠ
- 2016 - **Taneční a pohybové studio Magdaléna z.s.**, Jablonec nad Nisou a Rychnov u Jablonce nad Nisou - **záskok na pravidelných lekcích, workshopová výuka na letním soustředění: současný tanec, jóga**

### Produkční zkušenosti

---

- 2022 - **POCKeTART z.s. collective** - produkční výpomoc  
**Účast na mezinárodním festivalu networkingu Tanzmesse 2022**
- 2019 - **Tanec Praha z.ú.**, Husitská 899/24A, 130 00 Praha 3-Žižkov  
Produkční, vedoucí uvaděčů, správa Studia Krenovka
- 2019 – **Dočasná Company z.s.**  
jedna ze zakladatelek, finanční manažerka a projektová produkční, projekty: **AMORální**, Tání, OUR LAND WE PLANT
- 2020 - 2021 Festival Nová Generace a HAMU večery, výpomoc s produkční činností a zajištění akce
- 2020 **Studio Alta, ALT@RT, z.ú.**, Západní křídlo Invalidovny, Sokolovská 136/24, 186 00 Praha 8-Karlín  
Produkční práce

### Rozhovory

---

- 2022 **pam pam 3-22**, sekce Moje cesta k umění  
článek: Natálie Vacková - Občas si zatančím jen tak pro radost
- 2021 TANEC OKEM KAMERY – Studenti a film 2020  
[https://www.facebook.com/watch/live/?ref=watch\\_permalink&v=427005101908859](https://www.facebook.com/watch/live/?ref=watch_permalink&v=427005101908859)

### Kurzy

---

- 2022 **Festivalová škola Arts managementu** v rámci 4+4 dny v pohybu
- 2019 **SNDO Intensive Course**, Amsterdam University of Arts, Academy of Theatre and Dance
- 2018 - 2019 **workshopy**: Kateřina Dietzová, Tina A. Brei, Lenka Vágnerová, Milan Kozánek, Farma v jeskyni (Viliam Dočolomanský), Becky Brown, Petra Hauerová, Bill Young, Fanny Barrouquére, Elia Lopez, Omar Carrum, Teri Weikel, Nataša Novotná, etc.
- 2017 Řidičský průkaz skupina B
- 2015 **British Study Centre**, Brighton, General English Course - Intermediate B2