

Kajpák kročíš, Maria



slezská (Dolní Benešov)

Vesele

soli

(8) Kaj - pak kro - číš, Ma - ri - a?

tutti D A

S A Fil - jum de - jum, Do-mi-ne Je - zum, Ma - ri - a.
B Fil - jum de - jum, Do - ne Je - zum, Ma - ri - a.

Velebně

Dmi

S A Jo -
T B Jo -
juž na-sta -

2. Ja pokročím do města,
filjum dejum, Domine Jezum, do města.
3. Ca tam buděš dělati?...
4. Ja tam budu děčko křtit!...
5. Kteří budu knotrove?...
6. Svata Anna s Alžbětum...
7. Jake meno mu ty daš?...
8. Ja mu meno Ježiš dam...
9. On je mocný nebes Pan...



Tato koleda by chtěla tančit sousedskou. Když budete dodržovat těžké první doby taktu, uvidíte, že vám i posluchačům bude do skoku. V sólovém úseku se může obsazení měnit po slokách na způsob rozhovoru, jak je tomu v textu.

Varianty obsazení: SA, SB

2. I
do
dy
sli
3.
p
b
II
4.
E
d
s

Krásná slezská koleda, která lze postrádat. Není kročíš, Maria. Ať už j